

ARTS VISUELS

Ginette Berthiaume

Peintre naturaliste engagée, je peins la nature et les animaux afin de conscientiser les gens sur l'importance de protéger nos écosystèmes. Les oies animent mes toiles; je m'exprime à travers elles, je les humanise afin de faire prendre conscience que les animaux sont des êtres doués de sensibilité. Ce petit volatile est mon étendard. Mes oies domestiques et mes outardes ont ouvert leur cœur et leurs ailes en Europe, aux États-Unis et au Canada.

TRAVAIL EN ART VISUEL - RÉALISATIONS

G. Berthiaume enr. (Atelier)
4725 rue Tanguay, Saint-Hyacinthe, (QC) J2R 2H3
(450) 799-5211 www.ginetteberthiaume.com

Autodidacte, je suis professionnelle depuis 1989. J'ai aussi à mon actif, une vingtaine d'année en semi-professionnelle et amateur. J'ai travaillé dans les années quatre-vingt en tant que dessinatrice-recherchiste chez Phentex inc et Aronelle textile. Avec la participation de ces compagnies, quelques unes de mes pièces ont été exposées au Salon de la Femme, au Pavillon de la Nature à Terre des Hommes et à l'Exposition de Toronto.

Grâce à mon travail et à mes peintures d'oies, une école de France, à Poncey-les-Athée, porte le nom de "L'École Ginette Berthiaume" depuis le 29 mai 2015.

Mes médiums préférés sont l'huile, l'acrylique et le fusain. Je m'intéresse aussi à la photographie et la sculpture. Ma peinture est figurative et animalière. Perfectionniste, j'étudie mon sujet avant de le peindre soit dans la nature ou chez les élèves.

J'enseigne le dessin et la peinture dans des Centres Communautaires depuis 25 ans. Je participe aussi à différentes activités dans le milieu des arts : Conférence/Démonstration, montage et organisation d'exposition, juge pour des concours.

FORMATION

Autodidacte.

Ateliers de modèles vivants (1992). Léa Rivière, Saint-Hilaire.

"Apprendre à évaluer une œuvre d'art" (1989). Guy Robert et Robert Bernier.

Sculpture perfectionnement (1985-1986). Formation professionnelle, polyvalente Hyacinthe-Delorme, St-Hyacinthe.

ASSOCIATION

ACEA, Federacio International d'artistes plàstics, Barcelone, Espagne, depuis 2002.

R.A.A.V. (Regroupement des artistes en arts visuels) membre professionnel, Montréal, (Qc), depuis 1997.

GALERIES

GALERIE ART' ET MISS, Paris, France

GALERIE BEAUCHAMP ET BEAUCHAMP, Québec, Canada

GALERIE BEL ART, Québec, Canada

GALERIE D'ART ROYALE, Québec, Canada

GALERIE O EN ART, St-Hyacinthe, Québec

PRIX - CONCOURS - DISTINCTIONS

- ◆ Honorée d'avoir été choisie pour un partenariat avec la Galerie O en art. Septembre 2016.
- ◆ Honorée d'avoir été choisie pour qu'une école élémentaire en France, à Poncey-les-Athée, porte mon nom : « L'école Ginette Berthiaume ». L'inauguration a eu lieu en juin 2015.
- ◆ Invitée à prononcer une conférence/démonstration à l'AAPARS, novembre 2014.
- ◆ Sélectionnée pour une exposition au « Carrousel du Louvre », délégation du Canada, 12/2010, Paris.
- ◆ Invitée d'honneur à l'exposition « Fraîcheur printanière » de Valleyfield, mai 2010.
- ◆ Membre du jury, Le Club des Lions, octobre 2009-2010.
- ◆ Œuvres choisies dans la collection « Peintres Canadiens », Pierre Belvédère inc. 2008, 2009.
- ◆ Œuvre choisie pour la page couverture de l'agenda 2008 « Plumes et Pinceaux ».
- ◆ Œuvres choisies pour affiches par la compagnie Clicart inc..
- ◆ Invitée au 22^e salon du printemps d'Ozoir-la-Ferrière, France, avril 2005.
- ◆ 1^{er} prix du public (peinture), Exposition Galeries St-Hyacinthe, mai 2003.
- ◆ Invitée à une exposition-itinérante Italie (Turin)-Espagne (Barcelone)-Angleterre (Londres), 2002-2003
- ◆ Invitation à une exposition au Grupo Batik Art, à Barcelone, Espagne, septembre 2002.
- ◆ Médaille de bronze. Centre d'art d'Iberville, mars 2002.
- ◆ Solo au profit de la Société canadienne du cancer, St-Thomas d'Aquin février 2002.
- ◆ Invitation aux Mosaïculture, Montréal, août 2001.
- ◆ Plusieurs autres depuis 1982

PUBLICATIONS

- ◆ Magazin'art. "Une école en France portera le nom de Ginette Berthiaume", Été 2015.
- ◆ Le Courrier de St-Hyacinthe, Culture-En bref : "T'Oie et M'oie, Ici et Ailleurs" 2015
- ◆ AAPARS - Babill' - Exposé technique - Ginette Berthiaume novembre 2014
- ◆ Magazin'art. La route des arts . « Au marché Bonsecours.. L'art animalier ». Automne 2011.
- ◆ Magazin'art. « Ginette Berthiaume : Un appel à la libre expression ». Automne 2011.
- ◆ Le Courrier de St-Hyacinthe, « Une peintre maskoutaine au Marché Bonsecours », 06/10/2011
- ◆ Agenda Plumes et Pinceaux 2002, 2003 et 2006 à 2015.
- ◆ Le Courrier de St-Hyacinthe, Agenda Plumes et Pinceaux, 28 juillet 2011
- ◆ Le Courrier de St-Hyacinthe « Une Maskoutaine se jette dans la gueule du Louvre » 09/2010, no 20, A27.
- ◆ Le Soleil de Valleyfield. « Une artiste maskoutaine expose à Fraîcheur printanière » mai 2010
- ◆ Le Courrier de St-Hyacinthe « Quand l'art et l'amour des animaux se rencontrent » A24, 19 mars 2009
- ◆ Portrait d'artiste dans « Beaux arts » par Anne-Marie Boisvert, DiffuZart 2008.
- ◆ Magazin'art. Article « Une peintre naturaliste engagée » : printemps 2006.
- ◆ Magazin'art. Automne 2000; hiver 2002/2003; hiver 2004/2005; automne 2005.
- ◆ Magazin'art répertoire biennal des artistes canadiens en galeries. Éditions entre 1996 à 2016

- ◆ La Relève, 6 octobre, 2005
- ◆ Mobiles, arts, culture, société, numéro 18, 2005.
- ◆ Imaginaire, mai 2000;septembre 2000;décembre 2002/janvier 2003.
- ◆ Le Courrier de St-Hyacinthe, septembre 2000; août 2002; septembre 2002; octobre 2002; septembre 2003; 28 septembre 2005; 19 octobre 2005; 9 novembre 2005;
- ◆ La Seigneurie Boucherville-Varenes-Verchères, septembre 2000; octobre 2005.
- ◆ Le Clairon de St-Hyacinthe, septembre 2000; septembre 2002.
- ◆ Peintres du Québec-Marché de l'art et Cotes en galerie - Marc de Roussan. 1996; 1997; 1998; 2000.
- ◆ L'Aquinois de St-Thomas-d'Aquin, août 2000.
- ◆ l'Oeil Régional, Beloeil, septembre 2000.
- ◆ Plusieurs autres depuis 1982

EXPOSITIONS SOLOS

- ◆ Mairie de Poncey-les-Athée, France, juin 2015.
- ◆ Bibliothèque T.A. St-Germain, St-Hyacinthe, "T'oie et M'oie, Ici et Ailleurs", mai 2015.
- ◆ Centre communautaire Aquinois, (Qc), « L'Art pour Zachary », mars 2009
- ◆ Centre Multifonctionnel, Boucherville, « Pourquoi'oie », octobre 2005
- ◆ Bibliothèque T.A. St-Germain, St-Hyacinthe, (Qc) septembre 2003
- ◆ Centre Aquinois, St-Thomas d'Aquin, au profit de la société du cancer, février 2002
- ◆ Maison Louis-H. Lafontaine, Boucherville, septembre 2000.
- ◆ Bibliothèque municipale de Chambly, Chambly, mai 2000.
- ◆ Plusieurs autres depuis 1982

EXPOSITIONS - SYMPOSIUMS

- ◆ Vernissage et exposition, Galerie O en art, St-Hyacinthe, octobre 2016.
- ◆ "Salon du Cheval", St-Hyacinthe, mai 2015.
- ◆ Galerie Art'et Miss, Paris, France, Exposition animalière, octobre 2014.
- ◆ Résidence funéraire Maska, St-Hyacinthe, St-Hyacinthe, QC, juillet/septembre 2014
- ◆ « Visit'Art » St-Hyacinthe, QC, 14-15 juin 2014
- ◆ Symposium de la fondation Hélène-Sentenue, Candiac, 7-8 juin 2014
- ◆ « Salon du Cheval » St-Agapit, Qc, mai 2014
- ◆ « Art animalier » galerie Art'et Miss, Paris, France, février 2014
- ◆ « Éco Salon du Lac Saint-Pierre » février 2014
- ◆ « Bromont International » juillet 2012
- ◆ « Québec 2011, Rencontres Internationales d'art Contemporain », Marché Bonsecours, Montréal, octobre 2011.
- ◆ « WestFeria 36^e édition » Championnat d'équitation, Sorel-Tracy, 2011
- ◆ « Au Cœur de l'Art », Waterloo, 08/2011.
- ◆ « Arts et Jardins », Boucherville, 07/2005, 2011.
- ◆ « Lumière sur l'art », quartier Dix/30, Brossard, 06/2011
- ◆ « Visit'Art » symposium, St-Hyacinthe, 06/ 2011
- ◆ Carrousel du Louvre, Paris, avec la délégation canadienne, 12/2010.
- ◆ « Petits formats de Noël », galerie Art'et Miss, Paris, France, 12/ 2010
- ◆ « Visit'Art », Bibliothèque de St-Hyacinthe, Qc, 10/2010
- ◆ « Accent du Québec », galerie Art' et Miss, Paris, France, automne 2009.
- ◆ « Art animalier », galerie Art' et Miss, Paris, France, automne 2009.
- ◆ « Salon d'automne » Coubron, France, 11/2008
- ◆ Symposium de Sainte-Rose 07/2008
- ◆ Couleurs Urbaines de Granby, Granby, 08/2006, 08/2007, 08/2008.
- ◆ Le parcours Arts et Culture maskoutaine, St-Hyacinthe, 09/2004, 09/2006.
- ◆ Exposition/encan, « Le Baluchon », St-Hyacinthe, 1999, 2003, 2005, 2006.
- ◆ Symposium des arts de Drummondville, 04/2006
- ◆ Peinture et Sculpture les Galeries St-Hyacinthe, 05/2003, 2005, 2006.
- ◆ Journées de la Culture, Centre Multifonctionnel, Boucherville, 10/2005.

- ◆ Maison Louis-H.-Lafontaine, Boucherville, 07-08/2005.
- ◆ « Arts et Jardins » , Boucherville, 07/2005.
- ◆ 22^e Salon du printemps, avec la galerie Art' et Miss, Ozoir-la-Ferrière, France, 04/2005.
- ◆ « Fascin'Art 2005 », Acton Vale, (Qc), 04/ 2005.
- ◆ « Nos amis les bêtes » , galerie Art' et Miss, Paris, France, 02/2005
- ◆ « *Salon Art-Nature et Animaux* » avec la galerie Art' et Miss, Paris, France, 12/2004
- ◆ « Peintres internationaux » à la galerie Art' et Miss, Paris, France, 06/2004
- ◆ « *Festiv'art* », Frelighsburg, 09/ 2001, 2002, 2003.
- ◆ « Bromont en Art », Bromont, (Qc), 08/2003.
- ◆ XII Salon International d'ACEA, Barcelone, Espagne, 06/ 2003.
- ◆ Galerie Artitude, Barcelone, Espagne, 03/ 2003.
- ◆ Exposition-itinérante « *Rassegna Internazionale d'Arte Animalista* » Italie (Turin)-Espagne (Barcelone)-Angleterre (Londres), 11/ 2002 à 01/ 2003.
- ◆ Organisation d'événements pour les « Journées de la Culture », 2000, 2002, 2003.
- ◆ Galerie Vivarts, « Influence de Barcelone » Laval, 11/ 2002.
- ◆ Galerie « Grupo Batik Art », Barcelone, Espagne, 09/ 2002.
- ◆ « *Peinture et Poésie* », St-Charles-sur -Richelieu, 2001, 2002.
- ◆ « Sentier des Couleurs », St-Pie, 2002
- ◆ « *La Maison sous les arbres* », St-Athanase d'Iberville, 03/ 2002
- ◆ Musée d'art de Mont-St-Hilaire, 1997, 1999, 2001.
- ◆ « *Un air d'été en automne*, Symposium art, faune et flore, Charlesbourg, 09/ 2001.
- ◆ « Mosaïcultures », Montréal, 08/ 2001.
- ◆ Exposition et encan, Fondation des maladies du cœur du Québec, Mosaïcultures, Montréal, 08/ 2001.
- ◆ Corporation des fêtes du 150^e de Ste-Julie, 06/ 2001.
- ◆ Plusieurs autres depuis 1982
